

## CLASSE SECONDA

AREA STORICO GEOGRAFICA	CONOSCENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI SVILUPPO
<p><b><u>STORIA</u></b></p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> <b>Orientarsi</b></p> <p><b>Rappresentare</b></p> <p><b>Esplorare</b></p> <p><b>Uso dei documenti</b></p> <p><b>Strumenti concettuali e conoscenze</b></p> <p><b>Produzione</b></p> <p><b><u>GEOGRAFIA</u></b></p> <p><b>Orientamento e carte mentali</b></p>	<p>-La successione e la contemporaneità. -Gli strumenti di misurazione del tempo. -Causa/effetto.</p> <p>-Le fonti e la storia.</p> <p>-Il gruppo, la famiglia, la classe ... le regole.</p> <p>-L'organizzazione dello spazio.</p>	<p>-Ordinare gli eventi in successione temporale. -Riconoscere la contemporaneità nel proprio vissuto. -Conoscere vari strumenti di misurazione del tempo. -Riconoscere e individuare il concetto di causa /effetto nelle azioni quotidiane.</p> <p>-Individuare tracce e usarle per ricavare informazioni di vissuti personali, famigliari, gruppo di appartenenza.</p> <p>-Acquisire il concetto di gruppo. -Confrontare analogie e differenze nelle persone, negli oggetti, nell'ambiente. -Riconoscere che il cambiamento è influenzato dal tempo che passa.</p> <p>-Riconoscere ed assumere posizioni diverse nello spazio fisico.</p>	<p>-Usa correttamente gli indicatori temporali. -Conosce l'orologio nelle sue funzioni. -Riordina gli eventi in successione logica e analizza situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità. -Individua relazioni di causa ed effetto e formula ipotesi.</p> <p>-Osserva e confronta oggetti e persone di oggi con quelli del passato. -Distingue e confronta alcuni di tipi di fonte orale e scritta.</p> <p>-Colloca nel tempo i tratti peculiari della propria storia.</p> <p>-Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di</p>

<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p>	<p>-Indicatori topologici.</p> <p>-La legenda.</p>	<p>-Capire che cos'è un punto di riferimento.          -Capire la funzione degli indicatori topologici.          -Conoscere diversi punti di vista.          -Riconoscere posizioni diverse nello spazio codificato.          -Operare su spazi diversi: percettivo e mentale.          -Rappresentare spazi noti utilizzando simboli non convenzionali.</p> <p>-Conoscere l'esistenza di più fonti geografiche.          -Riprodurre uno spazio limitato e conosciuto.          -Disegnare una semplice pianta anche usando simboli convenzionali.          -Rappresentare spostamenti nello spazio.          -Decodificare una carta conoscendo le principali diversità tra questa e la realtà.          -Comprendere le posizioni di elementi sulla carta utilizzando punti di riferimento.</p>	<p>comportamenti da assumere.</p> <p>-Legge semplici rappresentazioni iconiche cartografiche utilizzando la legenda.          -Riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di paesaggio urbano, rurale, costiero, montano.</p>
<p><b>Paesaggio</b></p>	<p>-Elementi fissi e mobili del paesaggio.</p> <p>-L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente.</p>	<p>-Riconoscere gli elementi costitutivi di un ambiente vissuto.          -Riconoscere, osservare e registrare elementi meteorologici.</p> <p>-Avere consapevolezza dell'interazione continua dell'uomo con l'ambiente naturale e sociale che lo circonda.</p>	<p>-Descrive un paesaggio utilizzando una terminologia appropriata.          -Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione interdipendenza.</p> <p>-Riconosce le modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</p>

<p style="text-align: center;"><b><u>RELIGIONE</u></b></p> <p><b>Osservare</b></p> <p><b>Ascoltare</b></p> <p><b>Comprendere</b></p> <p><b>Riflettere</b></p>	<p>-Dio e l'uomo.</p> <p>-La bibbia e le altre fonti.</p> <p>-Il linguaggio religioso.</p>	<p>-Osservare un luogo sotto diversi aspetti (quantità degli elementi, loro tipologia, dimensioni, posizione, colore).          -Classificare con diversi criteri gli elementi di un paesaggio direttamente osservabile.          -Riconoscere le funzioni degli elementi di un ambiente noto.          -Individuare relazioni tra gli elementi di un ambiente noto.          -Riconoscere che alcune modifiche ambientali avvengono sia a opera degli elementi atmosferici sia in seguito agli interventi umani.          -Comprendere l'importanza dell'acqua e dell'energia nella soddisfazione dei bisogni umani.</p> <p>-Scoprire che Dio per la religione cristiana è Creatore e Padre di tutti gli uomini.          -Comprendere che per i cristiani Gesù di Nazareth è il Messia, compimento delle promesse di Dio.          -Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</p> <p>-Ascoltare, leggere e saper riferire brevi racconti biblici.</p> <p>-Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p>	<p>-Riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive-          -Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p> <p>-Riconosce l'importanza della Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani.</p> <p>-Riconosce l'importanza della festa come momento di gioia e di vita insieme.</p>
---	--	--	--

	<p>-I valori etici e religiosi.</p>	<p>-Scoprire la festa nel proprio ambiente di vita.</p> <p>-Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p> <p>-Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p>	<p>-Riconosce la diversità come ricchezza e occasione di crescita per ciascun individuo.</p> <p>-Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p>
--	-------------------------------------	---	--